

**Демонстрационный вариант
итоговой работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

8 класс

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа состоит из двух частей и включает в себя 21 задание.

К каждому заданию с выбором ответа (1–10 и 14) даны 4 варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении такого задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком. Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа.

Ответы к заданиям 11–13 и 15–19 запишите в работе в отведённом для этого месте словами или цифрами. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Задания 20 и 21 части 2 выполняются на отдельном листе.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Часть 1

1

Укажите ОШИБОЧНОЕ суждение.

- 1) В слове ШИЛО первый гласный звук – [ы].
- 2) В слове ТАЮЩИЙ звуков больше, чем букв.
- 3) В слове ТОЛЬКО мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове ВПЕРЕДИ первый звук – [в].

2

Укажите слово, которое имеет следующий состав:
ПРИСТАВКА — КОРЕНЬ — СУФФИКС — СУФФИКС — ОКОНЧАНИЕ.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) проверенный | 3) издалека |
| 2) подкравшись | 4) изменчивость |

3

В морфологической характеристике какого выделенного слова допущена ошибка?

- 1) ЗАКРЫТЫЕ (на засов ворота) – страдательное причастие прошедшего времени.
- 2) НАСТРОИВ (гитару) – деепричастие несовершенного вида.
- 3) (жить) ЗДЕСЬ – наречие со значением места.
- 4) (ожидать) В ТЕЧЕНИЕ (часа) – производный предлог.

4

В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пол...жение, преод...леть, зар...сли (травой)
- 2) час...ная (собственность), сва...ьба, ус...ная (речь)
- 3) зап...рлись (дома), сл...паются (глаза), вым...ршие (животные)
- 4) по к...сательной, заг...рели, упл...тить (по счёту)

5

В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр...кратить (атаку), пр...влекательный (вид)
- 2) не воз...мело (действия), без...сходная (тоска)
- 3) и...чезнуть, ...дание (театра)
- 4) об...ёмный, в...южный (ветер)

6 В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) знач...мый, плеч...вой (сустав)
- 2) плач...щий, колыш...щийся
- 3) представл...нный, обеспеч...вать
- 4) отмет...вший, вылет...в

7 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Краше(1)ая в синий цвет коробка, стоявшая на столе, была доверху заполне(2)а тюбиками с масля(3)ой краской.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1,3
- 4) 1,2,3

8 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) На столе находилась (не)распакованная посылка, перевязанная скотчем.
- 2) Станиславу Ивановичу (не)где было разместить жильца.
- 3) За дверью раздался (не)громкий голос.
- 4) Гостиная комната была (не)прибрана.

9 В каком предложении на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) У Дмитрия при виде дочери всегда становилось легко на сердце, в душе не оставалось н... капли суровости.
- 2) Куда только н... обращались за помощью жители затопленного половодьем посёлка!
- 3) Что за люди в вашем городе: кого н... спрошу о чём-нибудь, каждый норвит побыстрее мимо пройти!
- 4) Даже при открытом окне спать душно: на улице н... ветерка.

10 В каком предложении выделенное слово пишется раздельно?

- 1) (НЕ)СМОТРЯ на волнение, актёр прекрасно справился с ролью.
- 2) ЧТО(БЫ) добиться успеха, мало одного таланта.
- 3) Нарежьте картофель кубиками, ТО(ЖЕ)самое сделайте с чесноком и очищенными помидорами.
- 4) (В)СЛЕДСТВИЕ плохой видимости скорость транспорта на дорогах ограничена.

11 В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **вводном(-ых) слове(-ах)**. **В альбоме сначала шли снимки Алькиного папы,(1) совсем маленького,(2) на деревянной лошадке,(3) потом Алькиной мамы,(4) ещё школьницы,(5) в пионерском галстуке... В общем,(6) много чего там было.**

Ответ: _____.

12 В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **обособленном(-ых) определении(-ях)**.

Читателю хочется видеть в книге «течение жизни»,(1) а не её критический разбор с нравственных позиций,(2) более или менее строгих. Стало быть,(3) создавая произведение,(4) автор не должен в нём открыто навязывать читателю свои взгляды,(5) пусть даже самые передовые.

Ответ: _____.

13 В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **обособленном(-ых) обстоятельстве(-ах)**.

Нередко после прочитанного рассказа ничего не остаётся в памяти,(1) кроме череды серых людей. Безуспешно стараешься увидеть этих людей,(2) но автор,(3) думая только о сюжете,(4) не придал героям ни одной индивидуальной черты,(5) раскрывающей их облик.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 14–19.

(1)О том, что представляют собой знаки древнеегипетского письма, учёные не знали до первой трети девятнадцатого века. (2)Догадку о природе египетских иероглифов впервые выдвинул французский исследователь Жан Франсуа Шампольон. (3)Идея пришла в голову Шампольону при попытке расшифровать египетскую надпись на знаменитом Розеттском камне.

(4)Казалось бы, сделать это было не так уж трудно. (5)Ведь надпись была тут же, на камне, дублирована древними резчиками на греческом языке, который прекрасно известен учёным. (6)Но на деле загадка оказалась значительно сложнее.

(7)В 14 строчках иероглифического текста повторялось в разных комбинациях 166 различных знаков! (8)Ни в одном языке мира не наберётся так много букв. (9)Тогда, может быть, каждый знак передает не звук, а целое слово, состоящее из нескольких букв, как, например, у нас знак № означает слово «номер»? (10)Такие смысловые знаки называют идеограммами. (11)Но

в 14 строчках, судя по параллельному греческому переводу, слов должно было быть не более 500. (12)Шампольон же насчитал в надписи 1419 иероглифов, причём каждый из 166 знаков повторялся по нескольку раз. (13)Чем же можно объяснить эти противоречия?

(14)После долгих, мучительных колебаний исследователь пришел к оригинальной догадке, блестяще подтвердившейся впоследствии. (15)Он предположил, что древние египтяне употребляли идеограммы - смысловые знаки-слова - попеременно с буквенными знаками, которые обозначали звуки.

14 Какое утверждение в наибольшей степени отражает основную мысль текста?

- 1) Древнеегипетское письмо представляет собой совокупность смысловых знаков – идеограмм и букв, обозначающих звуки.
- 2) На знаменитом Розеттском камне одно и то же содержание передано надписями на двух языках: древнегреческом и древнеегипетском.
- 3) Французский учёный Жан Франсуа Шампольон первым расшифровал надпись на Розеттском камне.
- 4) О том, что в древнеегипетском письме используется сочетание идеограмм и букв, впервые догадался француз Ж. Ф. Шампольон.

15 В предложениях 1-3 найдите слово, имеющее в тексте следующее значение: «основное свойство, сущность». Напишите это слово.

Ответ: _____.

16 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании **ИЗВЕСТЕН УЧЁНЫМ** (предложение 5).

Ответ: _____.

17 Выпишите **ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ** из первой части сложного предложения 5.

Ответ: _____.

18 Среди предложений 8–11 найдите **ПРОСТОЕ ОДНОСОСТАВНОЕ НЕОПРЕДЕЛЁННО-ЛИЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

19 Среди предложений 12–15 найдите предложение с **ОБОСОБЛЕННЫМ СОГЛАСОВАННЫМ РАСПРОСТРАНЁННЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 2

Для ответа на задания 20 и 21 используйте отдельный лист. Запишите сначала номер задания (20 или 21), а затем выполните его. Ответы записывайте чётко и разборчиво.

20 Перепишите текст. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы. Раскройте скобки. Восстановите слитные, раздельные и дефисные написания. Расставьте пропущенные знаки препинания.

Войдѣш.. в дом и прежде всего⁽¹⁾ потян..т зап..хом яблок. А потом добав..т..ся уже другие запахи: старой меб..ли из красного дерева и суш..ного липового цвета с июня лежащего на окнах.

Во всех комнатах в зале, в гости..ой прохладно и сумр..ч..но. Это (от)того что дом окруж..н садом а верхние стѣкла окон синие и л..ловые. Всюду тиш..на и чистота: кресла столы и зерк..ла в узеньких и витых золотых рамах кажет..ся (ни)когда не трогались с места.

И вот слыш..тся покашл..ванье. Выход..т в..личаво ступая тѣтка. Она (не)высокая но в то(же) время проч..ная как и всё кругом. На плечах у неѣ накинута⁽²⁾ большая персидская шаль. Выйд..т она важно но пр..ветливо и (сей)час(же) под бе..конеч..ные разговоры про старину про наследство нач..нают по..влят..ся уг..щения.

Это будут (с)перва крепкие яблоки только что снятые с ветки⁽⁴⁾. (За)тем на столе об..яв..т..ся⁽³⁾ уд..вительный обед: вся (на)скво..ь розовая варе..ая ветч..на с горошком, фарширова..ая курица м..ринады и красный квас крепкий и сладкий-пр..сладкий.

Окна в сад подняты и (от)туда ве..т бодрой осе..ей прохладой.

21 Выполните языковые разборы, обозначенные цифрами в тексте к заданию 20:

- (1) – фонетический разбор;
- (2) – морфемный разбор;
- (3) – морфологический разбор;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Система оценивания итоговой работы

Ответы к заданиям части 1

№ задания	Ответ
1	4
2	4
3	2
4	1
5	2
6	2
7	1
8	4
9	2
10	3
11	6
12	2, 5; 5, 2
13	3, 4; 4, 3
14	4
15	природа; природе
16	управление
17	надпись была дублирована
18	10
19	15

Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

20

Перепишите текст. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы. Раскройте скобки. Восстановите слитные, раздельные и дефисные написания. Расставьте пропущенные знаки препинания.

Войдѐш.. в дом и прежде всего⁽¹⁾ потян..т зап..хом яблок. А потом добав..т..ся уже другие запахи: старой меб..ли из красного дерева и суш..ного липового цвета с июня лежащего на окнах.

Во всех комнатах в зале, в гости..ой прохладно и сумр..ч..но. Это (от)того что дом окруж..н садом а верхние стѐкла окон синие и л..ловые. Всюду тиш..на и чистота: кресла столы и зерк..ла в узеньких и витых золотых рамах кажет..ся (ни)когда не трогались с места.

И вот слыш..тся покашл..ваньѐ. Выход..т в..личаво ступая тѣтка. Она (не)высокая но в то(же) время проч..ная как и всё кругом. На плечах у неѐ накинута⁽²⁾ большая персидская шаль. Выйд..т она важно но пр..ветливо и (сей)час(же) под бе..конеч..ные разговоры про старину про наследство нач..нают по..влят..ся уг..щения.

Это будут (с)перва крепкие яблоки только что снятые с ветки⁽⁴⁾. (За)тем на столе об..яв..т..ся⁽³⁾ уд..вительный обед: вся (на)скво..ь розовая варе..ая ветч..на с горошком, фарширова..ая курица м..ринады и красный квас крепкий и сладкий-пр..сладкий.

Окна в сад подняты и (от)туда ве..т бодрой осе..ей прохладой.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Войдѐшь в дом, и прежде всего⁽¹⁾ потянет запахом яблок. А потом добавятся уже другие запахи: старой мебели из красного дерева и сушёного липового цвета, с июня лежащего на окнах.</p> <p>Во всех комнатах: в зале, в гостиной – прохладно и сумрачно. Это оттого, что дом окружён садом, а верхние стѐкла окон синие и лиловые. Всюду тишина и чистота: кресла, столы и зеркала в узеньких и витых золотых рамах, кажется, никогда не трогались с места.</p> <p>И вот слышится покашливаньѐ. Выходит, величаво ступая, тѣтка. Она невысокая, но в то же время прочная, как и всё кругом. На плечах у неѐ накинута⁽²⁾ большая персидская шаль. Выйдет она важно, но приветливо, и сейчас же под бесконечные разговоры про старину, про наследство начинают появляться угощения.</p> <p>Это будут сперва крепкие яблоки, только что снятые с ветки⁽⁴⁾. Затем на столе объявится⁽³⁾ удивительный обед: вся насквозь розовая вареная ветчина с горошком, фаршированная курица, маринады и красный квас, крепкий и сладкий-пресладкий.</p>	

К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка) <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при заполнении пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов.</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено 3-4 ошибки	2
	Допущено 5 ошибок	1
	Допущено более 5 ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка)	3
	Допущена 1-2 ошибка	2
	Допущено 3 ошибки	1
	Допущено более трёх ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом) или Допущено не более 3 недочётов - опусок и ошибок следующего характера: 1) Изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке). 2) В переписанном тексте пропущено одно из слов текста и/или есть одно лишнее слово.	2
	Допущено 4-7 недочётов - опусок и ошибок следующего характера: 1) Изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке). 2) В переписанном тексте пропущено одно из слов текста и/или есть одно лишнее слово.	1
	Допущено более 7 недочётов - опусок и ошибок следующего характера: 1) Изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке). 2) В переписанном тексте пропущено одно из слов текста и/или есть одно лишнее слово.	0
<i>Максимальный балл</i>		9

21

Выполните языковые разборы, обозначенные цифрами в тексте к заданию 20:

- (1) – фонетический разбор;
- (2) – морфемный разбор;
- (3) – морфологический разбор;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>В ответе представлены языковые разборы (Последовательность и оформление разбора не оцениваются. В ключах дана минимальная информация, необходимая для верного ответа).</p> <p>Фонетический.</p> <p>всего⁽¹⁾ Буква В обозначает [ф’], глухой, мягкий (допустимо: [ф], глухой, твёрдый) Буква С обозначает [с’], глухой, мягкий Буква Е обозначает [и], безударный (допустимо [и^э], редуцированный первый предударный) . Буква Г обозначает [в], звонкий, твёрдый Буква О обозначает [о’], ударный.</p> <p>В слове 5 букв, 5 звуков, 2 слога.</p> <p>Морфемный (по составу).</p> <p>накинута⁽²⁾ на- – приставка -ки- – корень -ну- – суффикс -т- – суффикс -а- – окончание</p> <p>Морфологический.</p> <p>объявится⁽³⁾ Глагол, обозначает действие (процесс) Начальная форма – объявиться. Глагол несовершенного вида, переходный, 2 спряжения. Употреблён в форме изъявительного наклонения, будущего времени, третьего лица, единственного числа.</p> <p>В предложении является сказуемым.</p>	

	Синтаксический. Это будут сперва крепкие яблоки, только что снятые с ветки⁽⁴⁾. Предложение повествовательное, невосклицательное, двусоставное. Грамматическая основа: это (подлежащее, выражено указательным местоимением) были яблоки (сказуемое, составное именное, выражено глаголом-связкой <i>были</i> и именной частью <i>яблоки</i> (имя существительное)). Предложение распространённое. Второстепенные члены предложения: сперва (будут) – обстоятельство времени, выражено наречием. крепкие (яблоки) – определение, согласованное, выражено именем прилагательным. только что снятые с ветки (яблоки) – обособленное согласованное определение, выражено причастным оборотом.	
К1	Выполнение фонетического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	<i>12</i>

Максимальный первичный балл за всю работу: 40 баллов

Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение диагностической работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–17	17–24	25–32	33–40